

Absis c L

BY JORDI LLOPIS

Lámpara de suspensión *Hanging lamp* Suspension

Descripción *Description* Description



- > La colección Absis quiere rendir homenaje a la tradicional bóveda catalana y a uno de los materiales utilizados para su construcción: la arcilla de la zona de Vacamorta en la comarca del Empordà en Girona. Piezas hechas a mano donde cada una de ellas tiene identidad propia. La terracota de la pantalla combinada con las estructuras simples de hierro aporta a la colección una calidez especial ideal para espacios muy diversos. Ya sea con la lámpara apagada o encendida la singularidad del material, sus acabados y sus formas hacen que la colección se acerque al usuario y se ponga de relieve el gusto por el tacto y su calidad natural.
- > *These ceramic shades in natural terracotta are handmade pieces and each one of them has its own identity. Whether switched on or off, the uniqueness of the material, gives more personality to the environment. This new larger hanging lamp highlights the authentic quality of craftsmanship.*
- > La collection Absis veut rendre hommage à la voûte traditionnelle catalane et à l'un des matériaux utilisés pour sa construction: l'argile de la région de Vacamorta dans le canton de l'Empordà à Gérone (Espagne). Ces pièces sont faites à la main et chacune d'elles a sa propre identité. La terre cuite de l'abat-jour combinée aux structures en fer confère à la collection une chaleur naturelle idéale pour différents types d'espaces. Que ce soit avec la lampe éteinte ou allumée, la particularité du matériau, ses finitions et ses formes incitent son utilisateur au toucher et à l'exploration de cette qualité naturelle.

Materiales y acabados *Materials and finishes* Matériaux et finitions

Estructura *Structure* Structure

- > Negro RAL 9005 o blanco RAL 9002
- > *Black RAL 9005 or white RAL 9002*
- > Noir RAL 9005 ou blanc RAL 9002

Pantalla *Lampshade* Abat-jour

- > Terracota natural en crudo o en color blanco roto barnizado
- > *Natural terracotta or varnished in off-white color*
- > Terre cuite naturelle ou vernis en blanc cassé

Cable *Cable* Câble

- > Algodón negro
- > *Black cotton*
- > Coton noir

Características eléctricas *Electrical characteristics* Caractéristiques électriques

1 x E-27 LED 12W



Medidas generales *General Measures* Mesures générales

- > Diámetro pantalla 50 cm / Altura pantalla 20 cm
- > *Shade diameter 50 cm / Shade height 20 cm*
- > Diamètre abat-jour 50 cm / Hauteur abat-jour 20cm



Embalaje *Packaging* Emballage

- > 1 caja
- > 1 box
- > 1 carton



65 x 65 x 55 cm / 0,23 m³
25.6" 25.6" 21.6" / 8.2 ft³

Peso *Weight* Poids

8 kg
17,6 lb

Mantenimiento *Maintenance* Entretien

- > Limpiar con tela suave ligeramente humedecida con agua. No utilizar detergentes, amoníaco o productos abrasivos.
- > *Wipe with a clean soft cloth slightly dampened with water. Do not use ammonia, solvents or abrasive cleaning products.*
- > Nettoyage avec un tissu doux légèrement humidifié avec de l'eau. Ne pas utiliser d'ammoniac, solvants ou autres substances abrasives d'entretien.









Normas *Standards* Normes

- > Clase 1 – IP20
- > *Class 1 – IP20*
- > Classe 1 – IP20

Uso *Use* Usage

- > Interior
- > *Indoor*
- > Intérieur

Referencias *References* Référence

ABSIS C L	FLORÓN CEILING ROSE PAVILLON	PANTALLA LAMP SHADE ABAT-JOUR	CABLE CABLE CÂBLE
1618	 RAL 9002	 Terracota natural en crudo <i>Natural terracotta, either in raw finish En terre cuite naturelle, en finition brute</i>	Algodón negro Black cotton Coton noir
1619	 RAL 9002	 Blanco roto barnizado <i>Varnished in off-white color Vernis blanc cassé</i>	Algodón negro Black cotton Coton noir
1620	 RAL 9005	 Terracota natural en crudo <i>Natural terracotta, either in raw finish En terre cuite naturelle, en finition brute</i>	Algodón negro Black cotton Coton noir
1621	 RAL 9005	 Blanco roto barnizado <i>Varnished in off-white color Vernis blanc cassé</i>	Algodón negro Black cotton Coton noir

